Gyermekem és a művészetek

Kérdések és válaszok a művészetoktatással kapcsolatban

Mikor érdemes elkezdeni?

Javasoljuk a művészeti tanulmányok megkezdését az általános iskola első osztályával párhuzamosan, hogy a gyermekek finommotoros készségei kialakulhassanak, zenei memóriájuk fejlődjön, művészi készségeik később könnyen fejleszthetőek legyenek.

Miben segíthet?

A művészeti csoportokban történő játékos fejlesztés segíti az óvodai szabadság és az iskolai kötöttség közötti váltás megszokását. A hangszeres egyéni oktatás folyamán azt a személyes figyelmet kapják meg művész tanáraiktól a gyerekek, melyre leginkább szüksége van a 6-8 éves korosztálynak.

Az általános iskolai tanulmányokat a következő területeken erősen támogatja a művészetoktatás:

- Írás-olvasás készségeinek kialakulása.
- Megelőzheti a diszgráfiás, diszlexiás, diszkalkuliás problémák kialakulását.
- Segíti a gyermeket a szocializációban, együttműködésre serkent.
- Erősíti a koncentrációs képességet.
- A probléma-megoldási készség hatékonyá válik. A gyerekek képessé válnak a kudarc kezelésére.
- A művészetekkel foglalkozó gyermek kiapadhatatlan örömforrásra lel.

Megterhelő-e?

A művészeti órák jellegük és játékosságuk miatt nem jelentenek túlzott terhelést a kisgyermekeknek, inkább pozitív, felszabadító hatásuk van. A képzőművészetekkel és néptánccal foglalkozó kisgyermekek számára házi feladat nincs, csupán a foglalkozásokon való rendszeres részvétel fontos.

A zenét tanuló gyerekek az első két évben gyakorolhatnak otthon is, de ezt érdemes egyeztetni az adott hangszert tanító művész-pedagógussal. Az első két évben (előképző osztályok) nincs vizsgakötelezettség sem.

Mennyit kell gyakorolni?

Kezdetben az otthoni gyakorlás mennyiségénél sokkal fontosabb, hogy a kisgyermek művészeti tevékenysége a családi élet részévé váljon, váltson ki figyelmet, elismerést ez irányú törekvése. Lényeges, hogy a szülők folyamatosan tartsák a kapcsolatot a művész-pedagógussal (legalább heti szinten), kérdezzenek, kérjenek ötleteket az otthoni művészeti tevékenységhez. Nagyon fontosnak látjuk, hogy a család keresse a Művészeti Iskola nyílt programjait és a művészetet tanuló kisgyermekkel közösen vegyenek részt azokon.

Kik tanítanak a művészeti Iskolában?

A kisgyermekekkel képzett művészet-pedagógusok foglalkoznak, élményszerűen közvetítik a művészi tudás alapjait, figyelemmel a gyermekek személyes képességeire.

A zenetanítás

Kodály országában ez természetes – énekes alapú, hiszen ez a hangszer, az énekhang mindenkinek birtokában van.

A közhiedelemmel ellentétben az emberek túlnyomó többsége jó hallással, jól fejleszthető énekhanggal és jó ritmusérzékkel jön a világra.

Az óvodában felszabadultan éneklő, játszó gyerekek szívesen jelentkeznek az első osztályos korosztály számára szervezett szolfézs csoportba, ***a' kis előképzőbe'.***

Itt apró lépésekben megtanulják a zenei írás és olvasás alapjait is, az óvodás élményekhez hasonló játékos foglalkozásokon. A heti két délutáni órán módszeres hallás- és ritmusfejlesztés zajlik, így év végére már alapos ismereteket gyűjtenek és kifejező egyéni vagy társas muzsikálásra képesek.

A hangszertanulás kezdetén is ***'hangszeres előképző'*** évfolyammal indulunk, amelynek nagy előnye, hogy nincs kötelezően elvégzendő tananyagmennyiség és nincs vizsgakötelezettség. A hangszeres alapképzést egyéni órákon, a növendék adottságainak megfelelően végezzük.

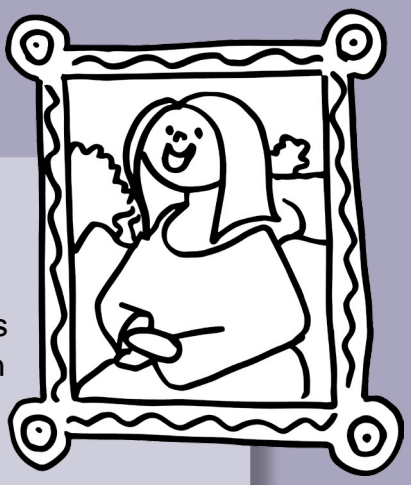
Amennyiben az előzetes felmérésen a gyermek képességeit a felvételiztető bizottság arra megfelelőnek találja, lehetőség van:

Martonvásáron:
szolfézs, hegedű, népi hegedű-brácsa-cselló-bőgő, tambura, cselló, cimbalom, zongora, gitár, furulya, fuvola, klarinét, trombita, ütő hangszereken

Ercsiben:
szolfézs, hegedű, zongora, gitár, furulya, fuvola, trombita

Válon:
szolfézs, hegedű, gitár

Baracskán:
szolfézs, gitár tanulására



A képzőművészeti

oktatásban már az első osztályos gyermekek is megkezdhetik tanulmányaikat. A foglalkozások egy délután 4x45 percben történnek Martonvásáron a „Malom” épület műtermében, Ercsiben és Válon az általános iskola épületében található rajz szaktanteremben.

A foglalkozásokhoz minden eszközt és anyagot az iskola biztosít.

A fiatal korosztály számára a képzőművész műterem egyedi hangulata és szokás rendje, az anyagok és technikák jelentenek különleges élményt. A szakmai ismeretek tanítása a rajzolás-alkotás élménye mellett fokozatosan jelenik meg.

A néptánc

oktatásra minden gyermeket várunk, akik szeretnek zenére mozogni, szeretnének megismerkedni a különböző népi játékokkal.

Az oktatás martonvásári székhelyünkön (Malom épület) történik. Növendékeink megismerkedhetnek majd csodálatosan gazdag tánckultúránkkal, jó közösségben, színes programokban, előadásokon vehetnek részt.

Az oktatás heti időtartama 2x45 perc.

A művészeti oktatás működését alapvetően az állami támogatás és a fenntartó hozzájárulása biztosítja, de a tanulók anyagi hozzájárulását is előírja a köznevelési törvény.

A térítési díj megállapítása évenként történik.

Az adott tanévre esedékes térítési díj összege a tanulmányi eredmény és a szociális helyzet függvényében változik.

Az oktatás helyszínei

Martonvásár:
Beethoven Általános Iskolával közös épületben, illetve a „Malom” épületben,

Ercsi:
Eötvös József Általános Iskola épületében,

Vál:
Vajda János Általános iskola épületében,

Baracska:
Kozma Ferenc Általános Iskola épületében.

Az oktatás a délutáni órákban zajlik.

Felvételi és beiratkozás

Jelentkezni a Művészeti Iskolába az új növendékeknek a 2021/2022-es tanévre az általános iskolai beiratkozással párhuzamosan lehet.

A jelentkezés időpontja: 2021. április 15-23.

A jelentkezés elsősorban online módon történik, az alábbi felületen:

Jelentkezés űrlap

Előre egyeztetett időpontban lehetőség van a személyes jelentkezésre is, ebben az esetben kérjük, keresse a művészeti iskola titkárságát!

A jelentkezések összesítése után (ha szükséges) képesség felmérésre hívjuk be leendő növendékeinket.

A felvételről született döntést követően beiratkozni iskolánkba május hónapban lehet, de erről értesítést küldünk majd minden jelentkezőnek.

Egész napos általános iskolai oktatás és napközi:

A délutáni időszakban az általános iskola elengedi a művészeti órákra a növendékeket. Ez egyszerűbb, és ideálisabb akkor, ha a kisgyermek fél napos osztályba kerül (ezt a szülőnek joga van kérni), mivel ebben az osztályban délután nincsenek ált. iskolai kötött tanórák. Ha egész napos osztályba kerül a kisgyermek, délután is vannak kötött tanórái, és nehezebb a művészeti órákon való részvétel megszervezése. A két iskola típus együttműködik ezen a területen, de a mozgásterünk az órarend elkészítésében korlátozottabb.

Térítési díj – tandíj

A fizetendő díjak mértékét minden évben az intézmény fenntartó központ határozza meg oly módon, hogy szabályzatban megállapítja az adott tanévre vonatkozó részletes feltételeket, és meghatározza az egy tanulóra jutó bekerülési költséget, mely minden esetben a díjak számításának viszonyítási alapja.

Az éves díjakat két részletben (első félév-második félév) kell befizetni. Az átlagos térítési- és tandíjak az idei tanévben félévenként

7.600 -10.700 Ft között voltak. A részletes adatok az iskola honlapján megtalálhatók.

További részletekről

érdeklődjenek a Művészeti Iskola titkárságán,
tanárainál,
és az iskola honlapján ***www.mmiskola.hu***
vagy Facebook oldalán (Martonvásári Művészeti Iskola)

Művészeti Iskola telefonszáma: **06-22/460-083.**
Művészeti Iskola e-mail címe: ***mmiskola.hu@gmail.com***

Nemes József
igazgató